

Un atelier sur le thème des « maisons de Garonne » à travers l'expérience du site Gens de Garonne

En partenariat avec la Dréal Midi-Pyrénées en charge du Plan Garonne et l'Office de Tourisme de la communauté d'agglomération de Val de Garonne (47) représenté par son Directeur Philippe MARMIESSE, le Sméag a proposé à différentes collectivités de la vallée une journée de terrain et d'échanges autour du site de Gens de Garonne, à Couthures sur Garonne (47).



Site vitrine du territoire Marmandais, Gens de Garonne est un espace touristique et pédagogique exemplaire qui constitue la véritable première « Maison de Garonne » (créée en 2006) et évolue aujourd'hui vers un Centre d'interprétation du fleuve et de sa vallée.

Cette journée de terrain visait d'une part à partager le retour d'expériences du fonctionnement de ce lieu avec des acteurs engagés ou en réflexion sur ce type d'animation, et d'autre part à confirmer l'intérêt de remettre durablement la Garonne, ses paysages et sa culture, au cœur du développement des territoires.

Accueillies par Jean-Michel MOREAU, Maire de Couthures sur Garonne, 35 personnes (élus et techniciens de collectivités, d'offices de tourisme et d'associations) des quatre départements riverains, ainsi qu'une délégation d'élus espagnols riverains de l'Arga en Navarre, ont visité avec intérêt le site Gens de Garonne.

Dans son discours d'ouverture, Jacques BILIRIT, élu membre du Sméag et Vice-Président du Conseil général de Lot-et-Garonne et de Val de Garonne Agglomération, a rappelé que cette journée fait suite au 1^{er} atelier Garonne intitulé « Comment renouer avec le fleuve ? Sur les chemins des paysages de Garonne... », organisé par le Sméag le 12 décembre 2013. Des attentes avaient notamment été exprimées autour du développement de produits touristiques « Garonne », d'actions de sensibilisation pour rapprocher les citoyens de leur Garonne et de mise en réseau des acteurs et projets (cf. synthèse des contributions).

M. BILIRIT et, M. PERAT, président de la Commission tourisme de Val de Garonne Agglomération ont souligné la volonté politique sur ce territoire d'une valorisation culturelle et touristique autour du fleuve.

En ciblant des collectivités porteuses de projets ou en réflexion sur des lieux de connaissance et de compréhension de la Garonne, le Sméag organisateur, a joué son rôle de facilitateur et de mise en réseau d'acteurs qui s'engagent avec conviction dans des actions d'animation territoriale pour préserver et valoriser ce bien commun.

La démarche s'inscrit dans le cadre du Plan Garonne et de la co-animation sur le volet « Identité paysagère et culturelle du fleuve » que le Sméag mène avec la DREAL Midi-Pyrénées depuis 2009. Un nouveau Plan Garonne a été acté pour la période 2014-2020 permettant ainsi de favoriser l'émergence de projets structurants, avec l'appui de financements européens (Feder interrégional).

Les points forts issus des échanges

A partir des différentes présentations retraçant la genèse de la maison « Gens de Garonne », son fonctionnement et ses évolutions (M. Bilirit, M. Moreau, M. Marmiesse, M. Pérat, Mme Franc) et des questions et discussions engagées avec les participants qui portent également des réflexions sur leur territoire, nous avons retenu des éléments facilitateurs ou des points d'attention à garder en mémoire pour le développement d'actions de type « Maison de Garonne » :

- **Une implication locale forte et constante** : l'engagement du maire et des habitants du village de Couthures sur Garonne, le soutien de la Communauté d'Agglomération à travers une politique touristique autour de l'eau, le lien fort du village avec Garonne (« on ne lui a pas tourné le dos ») avec en particulier la présence de pêcheurs et de sauveteurs.
- **Un développement mené avec un processus de projet** : une phase de réflexion pour identifier le thème Garonne à valoriser puis identifier le contenu et le lieu adéquat. Une phase de préfiguration du site avec l'organisation d'événementiels sur place, en lien avec Garonne. Une phase d'études préalables (avant-projet définitif en 2003) intégrant des rencontres pour alimenter la réflexion ; après 10 années de fonctionnement, on est dans une phase évolutive d'ouverture et de rayonnement.



De gauche à droite, M. Marmiesse, Directeur de l'office de tourisme, M. Moreau, Maire de Couthures sur Garonne, M. Bilirit, élu membre et ancien président du Sméag.

- ✓ **Le travail préalable et continu en mode participatif avec les locaux** : beaucoup de temps a été consacré à des réunions avec des groupes d'habitants, des bénévoles, pour les faire parler de cette relation entre les hommes et le fleuve et ainsi enrichir le fil conducteur du projet Gens de Garonne ; en l'absence d'emblème fort touristique dans les territoires ruraux, on peut s'attendre à des blocages or, en les associant tant dans les réflexions que dans les réalisations, installations ou actions de maintenance, cela génère de la fierté pour son territoire, ce qui est un levier pour impulser de la dynamique.
- ✓ **Le partenariat avec les acteurs institutionnels** (C. Agglomération, Département, Région, Fonds Européens) implique beaucoup de partage pour affiner la pertinence du projet et sa cohérence avec les politiques des acteurs et leurs aides financières. Des discussions ont aussi été nécessaires avec les services de l'Etat pour trouver un compromis acceptable pour l'économie du site au regard du risque d'inondation.
- ✓ **Des partenariats techniques** permettent aussi de collaborer sur des animations et de diversifier les propositions d'animation (ex : aquarium de saumons de l'association Migado, actions paysage du CEDP47...).
- ✓ **L'association de nouvelles compétences et de regards divers pour continuer à évoluer** : recrutement d'une médiatrice culturelle et scientifique pour diversifier les propositions, constitution depuis 2013 d'un comité scientifique et pédagogique élargi à des membres extérieurs pour améliorer la connaissance et la prospective (universitaires de laboratoires de recherche et représentant du monde de l'enseignement, Sméag, CG47, CAUE, Archives, DRAC, Migado...).

- **Le changement de « culture du territoire » des élus** : une nouvelle dimension de valorisation touristique du territoire a émergé à côté de la dimension originelle de valorisation économique des productions agricoles (et après différentes crises agricoles), impulsée au départ par quelques élus.
- **Une structuration efficace** pour assurer le fonctionnement du site : mise en place d'un seul office de tourisme avec un fonctionnement d'EPIC où la Communauté d'Agglomération est très présente, dès 2005 en remplacement des quatre structures existantes.
- **La participation régulière à des événements nationaux** (Nuit des musées et permis musée, Journée européenne du patrimoine, semaine de l'Eau...) permet aux locaux de découvrir ou revenir découvrir les nouveautés (journées gratuites), et permet aussi de collaborer avec des partenaires pour des présentations thématiques.
- **Le développement d'un volet pédagogique et scientifique** à côté du volet touristique et culturel ; création d'outils pédagogiques adaptés au contenu des programmes scolaires et conventionnement avec le Conseil général pour l'accueil des classes (cycle 2 et 3 - convention éducative avec le CG47 depuis 2010) ; projet d'afficher le savoir-faire (mallettes, jeux, expositions) pour le mettre au service d'autres collectivités et de devenir un centre de ressources et d'accueil pour des étudiants travaillant sur des sujets Garonne (ex : sujets de stage sur le pastoralisme en zone humide ou sur l'habitat typique sur terrats). Constat de la difficulté du site à capter les lycéens et les collégiens.

Les retombées pour le territoire sont difficiles à quantifier, avec des retombées directes et indirectes.

Il y a des retombées économiques touristiques mais cela génère aussi de la notoriété, une image positive (reportages télé émission « Des Racines et des Ailes », FR3, articles de presse réguliers...).



Piste de travail :

Développer la mise en réseau des acteurs et des structures pour une offre d'itinérance locale autour de l'eau de Garonne de manière élargie ; mailler avec les activités du Canal de Garonne (vélo-route voie verte, bateaux, canoë...), autour du Lot et de sa confluence avec la Garonne, intégrer les gravières dans ces circuits de découverte...

Zoom sur le site de Gens de Garonne

→ Bâtiment au cœur du village acquis par la Communauté d'Agglomération en 2000, réhabilité en 2005 et 2006. Ouverture du site Gens de Garonne en juin 2006 avec une salle de scénovision sur le vécu des inondations dans le village et un espace d'accueil et de vente de produits ; 2^e salle pédagogique en 2008 autour de la maquette animée sur les inondations et le rôle des ouvrages de protection ; 2010, salle 3D sur l'écosystème Garonne ; 2012, balades sur le fleuve avec des bateaux (40 places) et une guinguette animés par les sauveteurs de Garonne ; 2013, création du sentier de la mathe (sur digue) pour découvrir les paysages fluviaux autour du site et restauration de l'ancienne corderie du village (expositions et animations temporaires autour du métier de cordier) ; 2014, chasse au trésor numérique interactive « Secrets de Garonne » travaillée avec le Comité scientifique et pédagogique et mettant en lumière la mobilité du fleuve.



→ Un lieu conçu et évoluant comme un lieu d'expression, de médiation, d'activités parlant de la vie des hommes avec Garonne, ouvert sur le village et vers le territoire, et non pas comme un espace muséographique.

→ Equipe de 5 personnes avec pour chacun, une mission de base sur l'accueil et des missions spécifiques (médiation, guide interprète, chargé de communication, maintenance...). En période creuse, 2 personnes sont nécessaires pour assurer le fonctionnement. Gestion par l'Office de tourisme Val de Garonne.

→ Une cinquantaine de bénévoles toute l'année aide à faire vivre le site (maintenance, aide aux animations estivales, ...). Mise en place d'un réseau d'ambassadeurs pour les fidéliser. Difficulté cependant à mobiliser des jeunes (15% du bénévolat).

→ Quelques chiffres :

- 2 millions d'euros d'investissement de la Communauté d'Agglomération Val de Garonne de 2003 à 2010, un budget annuel autour de 130 à 150 000 euros, 15 à 20 000 visiteurs/an.
- Type de clientèle : 20 % de scolaires (durant les animations de la semaine de l'eau en mars, 500 enfants sont accueillis sur la semaine) puis du public familial et individuel et des groupes autocaristes.

→ Evolution depuis 2013 vers un centre d'interprétation du fleuve et de la vallée ; recrutement d'une médiatrice scientifique et culturelle, mise en place du comité scientifique et pédagogique Gens de Garonne présidé par M. Valette, chercheur au laboratoire GEODE de Toulouse.

→ **Un village dont l'identité est étroitement liée aux crues de Garonne avec des populations qui ont accepté de vivre avec le fleuve.** Le village fut mis en vente en 1614 et racheté par ses habitants, il a connu 3 églises successives suite aux dégâts du fleuve. Le village ainsi que le site Gens de Garonne sont régulièrement inondés.

Le caractère inondable constitue à la fois un atout avec un village de caractère, sans mitage, mais aussi un inconvénient avec un développement urbain très contraint (zone rouge du PPRi, en dehors des rénovations aucune maison neuve depuis 1968). Dernière grande crue datant de 1981 (1,10 m de hauteur dans la salle de scénovision !), et des crues notables depuis comme en 2009 ou janv. 2014 (cf. photo).



→ Pour en savoir plus, www.gensdegaronne.com

Les inondations, visualisées à travers la maquette animée des crues réalisée par les sauveteurs, les repères des crues historiques et depuis la digue de terre de protection (la mathe).



La chasse au trésor interactive « Secrets de Garonne » présentée par la médiatrice culturelle et scientifique (Clarisse Franc).



La corderie, lieu d'expositions et d'ateliers pédagogiques autour des nœuds des bateliers et exposition de photos anciennes.



En conclusion,

Plusieurs souhaits et pistes de réflexion ont été exprimés :

- le souhait d'une mise en tourisme « doux » de l'ensemble de la Garonne pour que les acteurs qui développent ponctuellement des offres variées mais diffuses, puissent travailler ensemble à une offre globale sur le fleuve, une véritable « Destination Garonne » qui profite aux territoires traversés.
- l'ambition de ne pas reproduire ou multiplier les mêmes lieux mais bien de s'inspirer de chaque vécu local avec le fleuve et surtout de faire vivre ces centres avec le tissu local (associations, citoyens). La création de quelques lieux ciblés ayant un rayonnement sur un territoire plus vaste (appui aux actions locales) combiné à un réseau de lieux diversifiés et dynamiques.
- la mise en réseau des futures « maisons de Garonne » ou lieux de connaissance et de compréhension du fleuve, peut passer aussi par la mise en réseau des outils, supports de connaissances.
- l'idée d'une fête du fleuve, pour mieux le connaître, avec des animations qui s'égrènent le long de la vallée, durant la période estivale.

Le Sméag a été interpellé pour continuer à œuvrer sur ce chantier de mobilisation des acteurs de la vallée et de mise en valeur coordonnée autour du fleuve. La Dréal confirme cette volonté à travers la poursuite d'un second Plan Garonne (2014-2020) qui ambitionne d'aider à la mise en place de quelques centres d'interprétation des paysages de Garonne ponctuant et rayonnant le long de la vallée ; dans l'esprit de lieux qui ne soient pas en concurrence mais en recherche de complémentarité sur les différentes thématiques ou caractéristiques de la Garonne.

Les élus espagnols ont écouté avec intérêt les projets des participants en émergence sur la vallée et ont présenté leur retour d'expérience sur le fonctionnement de leur Centre d'information sur le Vison d'Europe, en bordure de la rivière Arga.

Le défi sera donc de développer une offre de valorisation de la Garonne, sensible, respectueuse, à la mesure de ce bien commun qui reste une ressource menacée en veillant à ne pas provoquer une consommation de paysages inappropriée.

Ce fut enfin une journée placée sous le signe de la convivialité avec des échanges de qualité et de nombreux contacts noués.

Après avoir remercié les intervenants et les participants, le Sméag annonce qu'un atelier de terrain sera prévu en 2015 sur une thématique qui permette de valoriser une autre manière de renouer avec le fleuve.

Les acteurs de la journée

Les collectivités et leurs partenaires ont été invités de manière ciblée par le Sméag en fonction des projets ou réflexions connues sur leur territoire et en lien avec les animations développées sur le site de Gens de Garonne.

	Structures conviées (de l'amont vers l'aval)	Projets	Présence à l'atelier
	Dréal Midi-Pyrénées	Plan Garonne	Mme. Cornuau
31	Toulouse Métropole	Ferme Bellerive et Parc Garonne	<i>Excusés (Mme Carot, M Berthelot, M. Cantagrel)</i>
	Communauté d'agglomération du Muretain, C. de Pinsaguel, Association Confluences Garonne-Ariège	Château Berthier, Réserve Naturelle Régionale Confluences Garonne-Ariège	M. Coll (maire de Pinsaguel) M. Nicolas (Association Confluences et association Nature Midi-Pyrénées)
	C. de Cazères sur Garonne, Office de Tourisme, Pays Sud Toulousain	Eco musée de la navigation, Portraits de paysage et actions Garonne	M. Oliva (maire de Cazères), Mme Drief, M. Faguet, Mme Ferré, Mme Paolini (élus Cazères) Mme Alabert (psdte. OTourisme, élue Palaminy), M. Devoir (rpst. pêche)
	CC Saint Gaudinois, C. de Miramont de Comminges, Office de Tourisme	Maison Garonne à Miramont (projet ciblé étude pilote Sméag) et projet berges du Saint Gaudinois	Mme Danflous (Elue Miramont)
	CC Haut Comminges, Fédération de canoë kayak	Circuit et base de loisirs canoë Kayak de Valcabrière à Gourdan-Polignan	<i>Excusés (M. Castel, Mme. Abadie, M. Gras)</i>
82	CC des Deux Rives, C. d'Auvillar, Office de Tourisme, ADT 82, ACIR, CG 82	Projets d'animation autour du port d'Auvillar et musée batellerie, projets touristiques 82, chemin de St Jacques	<i>Excusés (M. Compagnat, Mme Pottier, M. Collié)</i>
	CG82, C. de St Nicolas de la Grave et office de tourisme, Fédération de kayak	Base de loisirs de St Nicolas de la Grave ; animations pédagogiques Garonne et canal	M. Gaillard (CG82, base de loisirs)
	CC Garonne et Canal, C de Montech	Moulin de Tauris, animations port Montech	<i>Excusé (M. Taupiac)</i>
	Dréal Aquitaine	Plan Garonne	<i>Excusés (Mme De Stoppeleire)</i>
47	Communauté d'agglomération Val de Garonne (VGA) et C. de Couthures sur Garonne, Office de Tourisme, Comité scientifique et pédagogique Gens de Garonne	Conseil scientifique et pédagogique du site Gens de Garonne	M. Moreau (maire de Couthures sur Garonne), M. Bilirit, vice-président de VGA et M. Pérat président de la commission tourisme de VGA, M. Marmiesse et Mme Franc (office de tourisme VGA)
	Communauté d'agglomération d'Agen, C. de Boé, office de tourisme	Parc Naturel Urbain Fluvial d'Agen, tour Lacassagne à Boé	M. Panteix, Mme Robin (élus Boé), Mme Grégoire (DGA ville Boé)
	Conseil général Lot et Garonne	Mission environnement et paysage	M. Doucet (Service environnement et cours d'eau)
33	Conseil général de Gironde	Ile Nouvelle, actions d'animation et d'ouverture au public	<i>Excusés (Mme Moreau, Mme Peral)</i>
	CUB, mairie de Bordeaux	Plan Garonne sur le territoire CUB, parc des Angéliques	<i>Excusé (M. Pesme)</i>
	CC Réolais, C. de La Réole, office de tourisme	Maison de l'éclusier sur Gironde/Dropt et Casseuil (projet ciblé dans l'étude pilote Paysages du Sméag), projets ville La Réole 2020	Mme Chiappa, M. Beyrié (Elus Gironde-sur-Dropt), Mme Gaydon (ville La Réole)
	CC Vallon d'Artolie, office de tourisme OTEM	Actions d'animation autour de la renaturation du site de l'île Raymond	CC (Mme Henriot), office tourisme (M. Ribeaute)
	C. de Podensac	Château Chavat	<i>Excusé (M. Depuydt)</i>
Espagne	CRANA + élus de Navarre	Centre d'information du Vison d'Europe et actions découverte eau en Navarre	4 maires (Marcilla, Peralta, Falces, Ganasa), M. Perez (Chef du service de l'eau gouvernement de Navarre) et Mme Garcia (CRANA)



Une journée organisée avec le soutien financier



Pour tout complément d'information, contact Sméag : Isabelle TOULET, chargée de mission isabelle.toulet@smeag.fr
Crédits photos : Sméag/Didier Taillefer - Gens de Garonne -