

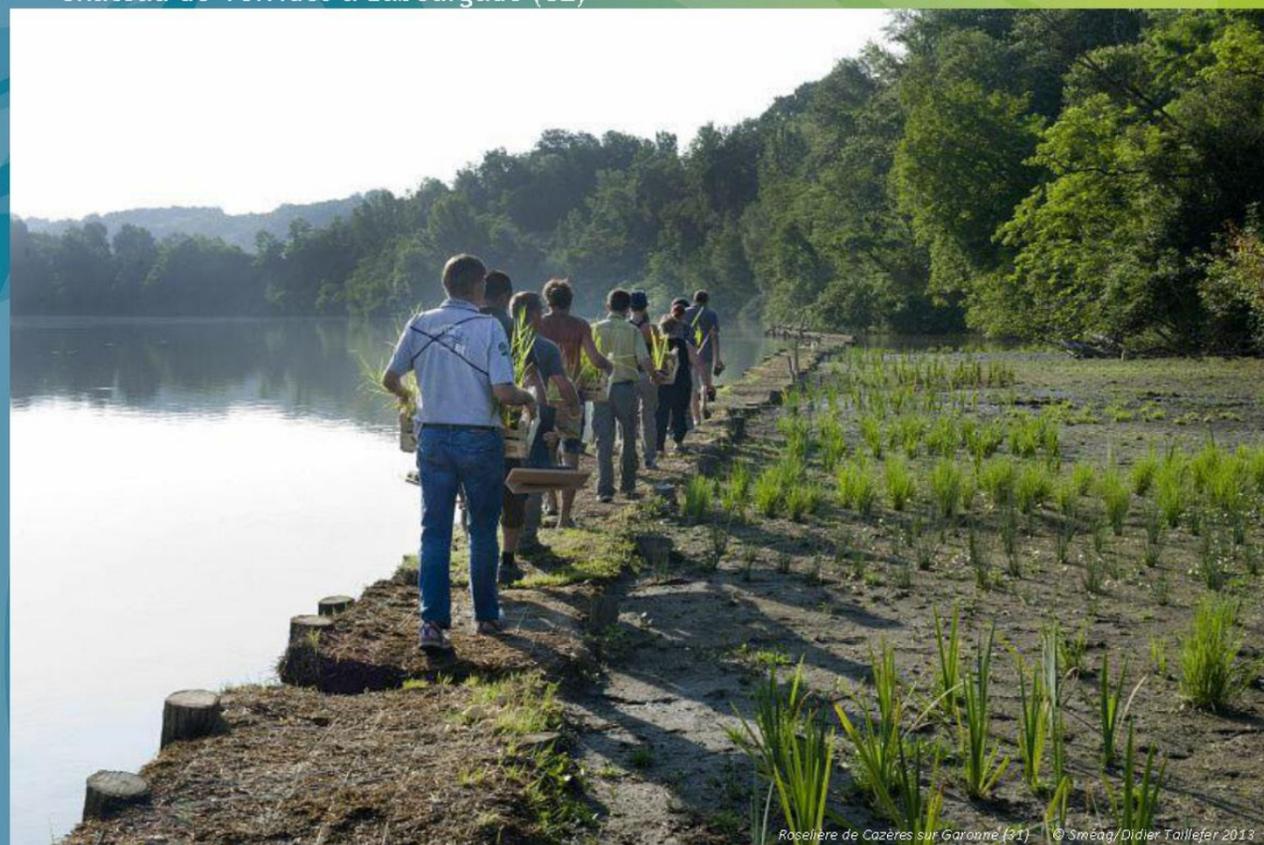
## Atelier GARONNE du 12 décembre 2013

### « Comment renouer avec le fleuve ?

Sur le chemin des paysages de Garonne... »

## SYNTHESE DE LA JOURNEE D'ECHANGES

Château de Terrides à Labourgade (82)



Roselière de Cazères sur Garonne (31) © Sméag/Didier Taillefer 2013

En partenariat avec  et le soutien financier du Plan Garonne  

Contact Sméag :  
05 62 72 76 00  
smeag@smeag.fr  
www.smeag.fr



Animatrices de la journée :

Sméag : Isabelle TOULET (journée), Sylvie ROCQ (après-midi)  
Dréal Midi-Pyrénées : Pascale CORNUAU (matin)  
Dréal Aquitaine : Sophie de STOPPELEIRE (après-midi)

Le Sméag a organisé son premier Atelier Garonne, en partenariat avec la Dréal Midi-Pyrénées en charge du Plan Garonne, pour être au plus près des acteurs locaux.

Une assemblée de 90 personnes, composée d'élus, de services et partenaires institutionnels des collectivités des 4 départements riverains, des représentants d'associations, d'offices de tourisme et de l'université s'est réunie pour partager des retours d'expériences mais aussi des questionnements.



### Discours d'ouverture

M. Bilirit, Président du Sméag, a tout d'abord rappelé les missions du Sméag qui fête ses 30 ans d'existence, le contexte et le contenu de cette journée organisée dans le cadre de l'axe D « identité paysagère et culturelle du fleuve » du Plan Garonne (2007-2013) qui s'achève.

« mettre en réseau pour fédérer les acteurs autour de ce bien commun »

⇒ une journée de dimension interrégionale pour partager un premier retour d'expériences du programme d'études pilotes paysages de Garonne du Sméag ainsi que le bilan des actions de l'axe D du plan Garonne co-animé aux côtés de la Dréal, échanger autour de diverses expériences de collectivités porteuses de projets intégrant le fleuve, et au-delà, faire émerger les pistes d'actions communes pour coordonner ce retour au fleuve.



« ...le besoin de redonner toute la place au fleuve dans les territoires »

« le paysage permet une compréhension plus globale des problématiques du fleuve... »

M. Cambon, Vice-président du Conseil général de Tarn-et-Garonne, a souligné le caractère intégrateur des paysages et une valeur économique à ne pas négliger pour le développement des territoires.

Dans le cadre de sa politique sur les Espaces Naturels Sensibles, le Conseil général porte un projet de sentier corridor Garonne sur les 120 km du département.



« la valeur des paysages fait aussi vivre le tourisme et le développement des territoires »

# Accompagner le retour au fleuve...éclairages

« c'est une question de bien commun...  
à l'interface des usages humains et des fonctionnalités naturelles de Garonne »

Le 4ème axe du Plan Garonne sur l'identité culturelle et paysagère du fleuve, initié par M. Cambon (alors Président du Sméag), a été construit comme un outil de développement et d'aménagement durable du territoire en lien avec les préoccupations des usagers de Garonne, pour une véritable appropriation de ce territoire fluvial. Cet axe a été co-animé par la Dréal de bassin et l'appui du Sméag.

## M. Guerinet

(Chef de service Territoire Aménagement Energie et Logement, Dréal Midi-Pyrénées)



« Le paysage ...

- un patrimoine commun
- un élément du bien être individuel et social
- un support pour l'attractivité et le développement des territoires
- une ressource économique pour l'activité touristique »

Politique de l'Etat en matière de paysage et du fleuve et bilan des actions du Plan Garonne.

Une politique nationale des paysages...

La Loi Paysage qui fête ses 20 ans en 2013 a constitué un engagement du gouvernement en faveur de la qualité des paysages et de leur intégration dans la politique territoriale. La Convention européenne du paysage ratifiée en 2006 a amené la dimension collective de réappropriation des acteurs locaux pour la transmission aux générations futures. La nouvelle Loi Biodiversité en cours de rédaction traduira la Convention européenne du paysage pour donner une place plus importante au paysage dans les projets de territoire.

« Le paysage, un projet de territoire qui fédère l'action collective »

Le plan Garonne...

Les actions financées sur l'axe D à fin 2013 correspondent à des études de connaissance ou opérationnelles, des travaux, des actions de sensibilisation et d'animation, des appuis méthodologiques et ont porté sur les 4 départements (crédits Etat et Europe du Plan Garonne). Le souhait est bien que la dynamique perdure au-delà de l'échéance de ce 1<sup>er</sup> Plan Garonne.

## Mme Brossard-Lottigier

(Chef de la division sites et paysages de la Dréal)



Stratégie pour se mobiliser

« La Garonne n'est pas que de l'eau »

La représentation qu'on se fait d'un territoire dépend des usages qui nous lient au territoire, et le constat est qu'aujourd'hui :

- o La Garonne a perdu son territoire et ses usages historiques...mais des relations perdurent
- o La mémoire et les usages vont permettre de reconstruire un projet de territoire

La stratégie pour des projets Garonne durables, c'est une stratégie solidaire : solidarité spatiale amont/aval, solidarité partenariale avec la mobilisation partagée des acteurs aux cotés de la Dréal et du Sméag, solidarité sociale pour la transmission de la Garonne comme bien commun aux générations futures.

Comment prioriser les actions à mener ?

- o S'engager dans des démarches participatives et durables : voir ce qui compte pour les habitants et usagers
  - o Agir pour qualifier et transmettre le bien commun : valoriser, préserver, donner à voir, parcourir, animer et mobiliser
- Organiser une gestion durable et cohérente : faire du fleuve un élément fort de la structure territoriale, s'engager pour la Garonne.

## Focus Prendre en compte les perceptions dans les projets

## Mme Toulet

(Chargée de mission Sméag)



Vidéo présentée...

Une histoire à conter, un avenir à construire



Très vite est apparue la nécessité de faire croiser le regard d'experts du paysage et du fleuve avec celui des habitants et usagers pour saisir, les perceptions, vécus et attentes de chaque territoire et proposer des projets et orientations adaptés. Un volet sociologique a été intégré dans le cahier des charges des études pilotes.

Dans chaque territoire, c'est un matériau très riche et passionnant qui a été récolté avec des témoignages forts sur l'attachement au fleuve, comme vous pourrez le constater dans la vidéo. Elle est basée sur le travail d'analyse comparée des différentes enquêtes de perception menées par le Sméag depuis 2010 dans le cadre du retour d'expériences.

Consulter l'analyse comparée, les témoignages et la vidéo diffusée sur le site internet [www.laqaronne.com](http://www.laqaronne.com)

Le retour au fleuve est un phénomène mondial (Londres, Québec, New York) y compris dans des pays en voie de développement, qui s'est d'abord mis en place en France dans les grandes villes. Ce mouvement va se développer dans le rural, le plan Garonne impulse des actions et il y a des territoires précurseurs, comme Couthures-sur-Garonne (Gens de Garonne - 47).

Il faut développer la dimension culturelle et touristique, réfléchir à des reconquêtes écologiques, passer à la gestion des ripisylves et créer des animations : il faut raconter les histoires de Garonne.

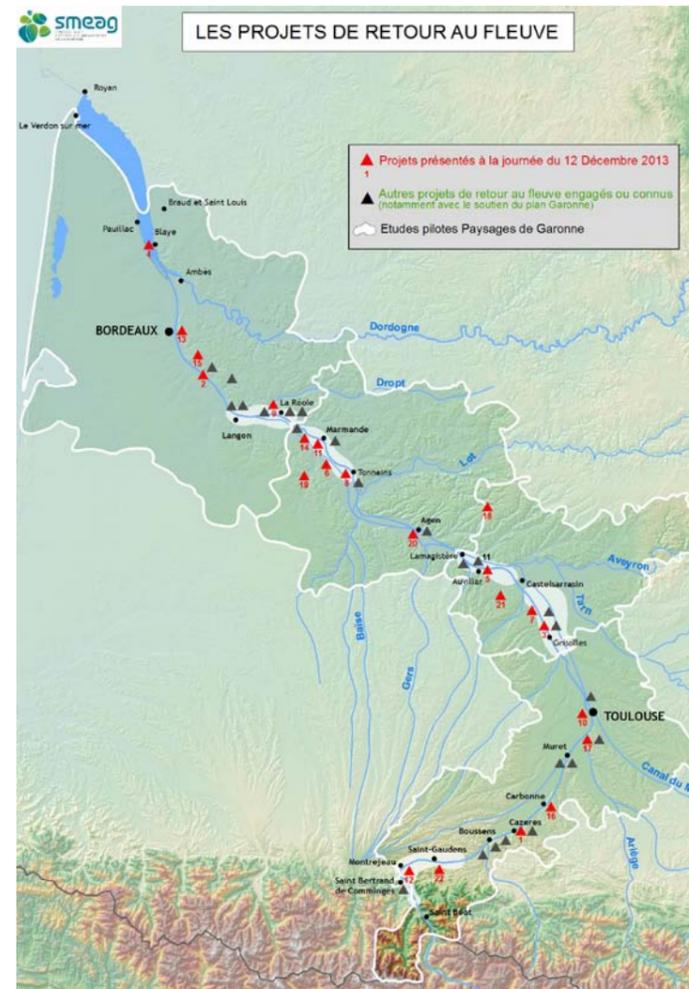
« passer d'un décor, à un fleuve plus vivant et animé »



## M. Valette

(enseignant-chercheur au Laboratoire universitaire GEODE Toulouse)

Ce fleuve est le plus méconnu de France... mais je pense qu'on va dans le bon sens.



## Mme Rocq

(Directrice du Sméag)

Contenu du programme d'études pilotes Paysages de Garonne et d'animation territoriale réalisés par le Sméag depuis 2007.



« L'ambition de passer d'une Garonne cloisonnée, thématisée à une Garonne plus transversale, avec sa dimension humaine »

Après une 1ère étude de connaissance des paysages sur toute la vallée, 5 études pilotes ancrées dans leur territoire ont été menées de 2010 à 2013 sur différentes unités paysagères, sur la base du succès de l'appel à candidatures que nous avions lancé auprès des collectivités au moment de la signature du Plan Garonne.

L'objectif étant de mieux connaître, mieux prendre en compte et valoriser la Garonne dans le développement local.

...« donner envie, donner à voir ».

Jusqu'à la mi-2014 nous travaillons sur les éléments de retour d'expériences qui peuvent intéresser l'ensemble des collectivités, tels que le caractère démonstratif des projets pilotes des différentes études ou l'analyse comparée des perceptions et attentes des populations qui ont été recueillies dans chaque territoire.

Le bilan des études montre une bonne mobilisation territoriale avec une participation importante et continue des acteurs tout au long de l'étude, l'émergence d'une vingtaine d'actions ou de partenariats portés par ces collectivités et que nous continuons à accompagner à l'issue des études (certains présentés dans cette journée).

L'ambition est de prolonger la dynamique, de passer de la conception à la concrétisation avec l'appui du partenariat mis en place depuis 3 ans et de mettre en réseau les acteurs Garonne.

>> Le recensement des projets nous montre que cette dynamique de retour au fleuve est en cours sur toute la vallée, dans les territoires urbains comme dans le tissu rural, qui a été plus particulièrement ciblé par notre programme d'études pilotes.

## Mme Darregert

(psychosociologue au Créham)



Ce travail de recueil de perceptions a été très bien accueilli et certains ont même été étonnés de tout ce qu'il y avait à raconter sur Garonne.

Même s'il ne peut être exhaustif, notre connaissance a été très enrichie par ces enquêtes avec des paysages mémoires, oubliés, des paysages intimes, sensoriels, qui sont parfois partagés sans le savoir. Ce sont des rencontres toujours inédites avec des personnes qui nous ont révélé la face cachée des paysages de Garonne...

Les paysages de Garonne, ce sont des paysages qui se racontent...

avec certaines perceptions très partagées sur la vallée, comme retrouver l'accessibilité au fleuve et d'autres très spécifiques : les crues, ou les peupleraies qui sont vécus différemment selon les territoires de Garonne.

Il est aussi important de retourner sur le terrain et de remobiliser les personnes interrogées en phase de conception des projets.

**STAND Renaturer l'espace fluvial**

**1** Création d'une roselière fluviale, ville de Cazères sur Garonne (31)

Mme Rieu (DGS)



**2** Reconquête de l'île Raymond et animations zones humides

Mme Henriot

(chargée de mission Agenda 21, Communauté de communes du Vallon d'Artole)



**Fiches projets :**

- 3** Restauration du site de peupleraie Mauvers, actions de sensibilisation, commune de Grisolles (82)
- 4** Renaturation de l'île Nouvelle et ouverture au public, Conseil général de la Gironde (politique ENS)

**STAND Renforcer les liens bourg-flleuve, mettre en scène Garonne**



**6** Création d'un espace public entre canal et Garonne à Lagrùere (47-suite étude pilote Sméag)

Mme Richon (maire)



**5** Actions autour du patrimoine de l'ancien port et des belvédères d'Auvillar (82)

Mme Pottier (directrice office de tourisme Auvillar)



**7** Projet global pour renforcer les liens entre le bourg de Bourret (82) et le fleuve (suite étude pilote Sméag) : promenade des sens, belvédères...

M Lus (maire)

**STAND Cheminer au fil de l'eau et des berges**

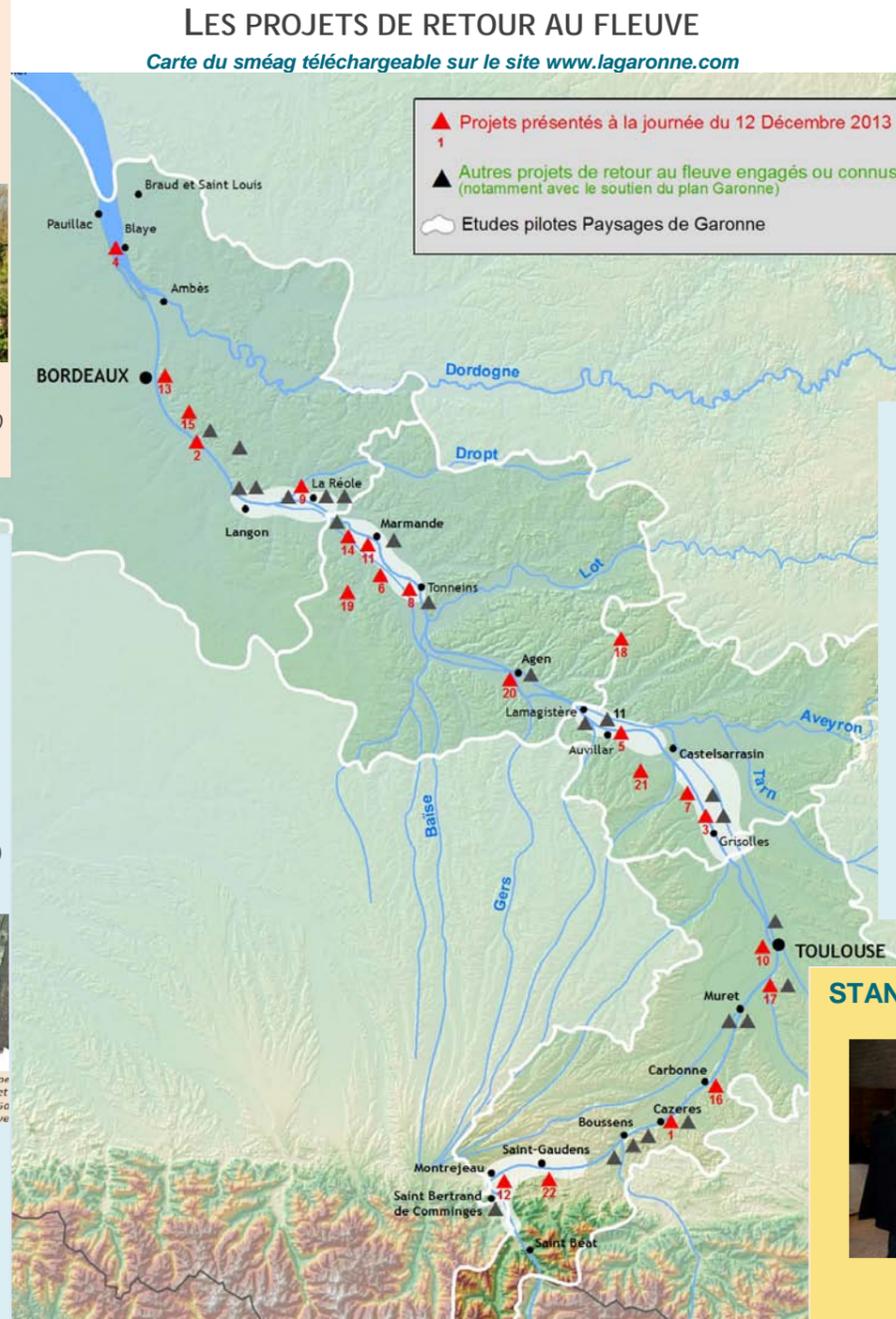


**8** Découverte pédagogique depuis le fleuve et sur ses rives (secteur de Tonneins 47)

M Jolit (directeur Association Prod'sports et loisirs)

**Fiches projets :**

- 9** Etude pour développement des itinéraires cyclables et canoë entre Garonne et Dropt (Communauté de communes du Réolais 33)
- 10** Liaisons douces « Via Garona » du grand Parc Garonne de Toulouse métropole



**STAND Créer des maisons du fleuve**



**14** Gens de Garonne/Centre d'interprétation du fleuve à Couthures-sur-Garonne (47)

M Moreau (maire),  
Mme Franc (médiatrice scientifique)



**STAND Mobiliser par la culture ou le tourisme**

**15** Chemin des arts en bords de Garonne entre deux communes avec animations événementielles (33)



Mme Rey  
(adjointe Camblanes et Meynac)

Mme Ventura-Fornos (adjointe Quinsac)

**16** Portrait de Paysages de l'Arize, confluence Garonne (31)

M Massip (directeur du Pays Sud Toulousain)

**14** La politique touristique et paysagère de Garonne marmandaise

M Marmiesse (directeur office de tourisme de la communauté d'agglomération de Val de Garonne)

**STAND Observer les paysages et sensibiliser**



**17** Observatoire participatif du projet de réserve naturelle régionale de la confluence Garonne-Ariège (31)

Mme Bompard (chargée de mission Association Confluences Garonne-Ariège)

**18** Observatoire photographique interrégional des paysages de Garonne

M Valette (enseignant chercheur GEODE)

**19** Observatoire photographique des paysages de Garonne marmandaise

M Moga, M De Bideran (maire de Tonneins, chargé de mission Communauté d'agglomération/SCoT Val de Garonne)

**STAND Documentation**

Les 5 Etudes pilotes Paysages de Garonne du Sméag (33, 47, 82, 31), le Plan Garonne, l'analyse comparée des perceptions...

**3** Restauration du site de peupleraie de Mauvers, commune de Grisolles (82)

**10** Grand Parc Garonne, communauté urbaine de Toulouse Métropole (31)

**16** Portrait de Paysage de l'Arize, animation culturelle et accessibilité berges, Pays Sud Toulousain (31)

**20** Parc Naturel Urbain Fluvial Agen Garonne, Communauté d'Agglomération d'Agen (47)

**21** Sentier de 120 km du corridor garonnais, Conseil général du Tarn et Garonne (politique Espaces Naturels Sensibles) et charte des Espaces Naturels sensibles

**22** Projet réappropriation citoyenne des berges de Garonne, Communauté de communes du Saint-Gaudinois (31)

**STAND Se baigner en Garonne, retrouver des plages**

**Fiches projets :**

**11** Plage de Marmande (47)

**12** Espace de baignade dans le lac de Montréjeau, (31 ancienne gravière)

**13** Fête du fleuve de Bordeaux et **10** Toulouse plage

Projet étude pilote Sméag : réflexion pour l'aménagement de la plage Verdun sur Garonne (82)



## S'engager dans l'observatoire photographique des paysages de Garonne

**Observatoire photographique des paysages de Garonne marmandaise.**

**M Moga, M De Bideran** (maire de Tonneins ; Com d'agglomération/SCoT Val de Garonne)

Val de Garonne Agglomération a souhaité s'engager dans cet observatoire, pour valoriser la diversité et la richesse des paysages de notre territoire, et pour évaluer les politiques que nous menons (SCoT, politique touristique, programme Leader du Pays sur la valorisation des paysages, guide des essences locales de plantation).

L'observatoire est un projet multipartenarial porté par un groupe d'élus de communes riveraines de Garonne qui a notamment bénéficié de l'appui méthodologique de la Dréal, du laboratoire GEODE et du Sméag. Ce comité de pilotage élargi a identifié 37 points de vue (ou sites ateliers), en grande partie déjà connus par des photographies anciennes. Des enjeux d'observation y ont été définis avec un suivi dans le temps.

Ces vues seront actualisées par des rephotographies régulières pour mettre en évidence les évolutions de nos paysages et sensibiliser la population.

Un exemple d'observation marquante pour notre territoire : la densification de la végétation et le développement rapide de la populiculture sur les bords de Garonne produisant une fermeture visuelle, l'inaccessibilité des berges (ex Sainte-Bazeille).



Consulter l'observatoire, « roman photo d'hier et d'aujourd'hui » sur le site internet de Val de Garonne Agglomération.

« L'observatoire est un des résultats de l'étude pilote du Sméag de 2011 »

Photocomparaison du site de Ste Bazeille 1970 (en haut) / 2012 (en bas)



**Mme Cornuau** (chargée de mission paysage Dréal Midi Pyrénées)

« Cet outil a été proposé aux collectivités à l'issue des 5 études pilotes du Sméag »

L'observatoire du Marmandais s'inscrit dans l'observatoire global de la Dréal Midi-Pyrénées, pour suivre les transformations de nos paysages, mieux les comprendre, évaluer les effets des politiques publiques que nous menons. C'est un outil pour orienter les décisions publiques et c'est donc important qu'il soit porté par des collectivités qui les mettent en œuvre localement.

## Garonne, support au développement touristique

**M Marmiesse** (directeur office de tourisme communautaire de Val de Garonne)

Nous menons une politique touristique affirmée autour de Garonne, avec un espace scénovision « Gens de Garonne » sur les crues, un cheminement sur digue, une guinguette des navettes fluviales entre Marmande et Meilhan, l'ouverture d'une plage de baignade et d'activités l'été à Marmande la Filhole, des animations nature et patrimoine, expositions et ateliers dans l'ancienne corderie, un réseau de « fermes de Garonne »...

« On est Garonne ! »



## Renforcer les liens bourg-flleuve

Projet d'ensemble issu de l'étude pilote Sméag (Garonne des Terrasses)

**M. Ius** (maire)



« Durant les études sur le centre-bourg, les habitants nous demandaient ce qu'on comptait faire avec Garonne ! »



Nous souhaitons concrétiser le projet travaillé dans l'étude pilote du Sméag en l'articulant avec le projet urbain du centre-bourg.

Cela correspond à une demande forte et répétée des habitants très attachés à notre Garonne.

L'objectif est de redonner une vie locale autour de la Garonne et la confluence avec la Tessone, en valorisant les ambiances diverses pour offrir une promenade sensorielle entre bourg, falaise berges et bras morts du fleuve.

Nous sommes en train de monter les dossiers de cofinancements, comme ceux du Plan Garonne.

## Créer une animation culturelle et citoyenne sur les rives



**Mme Rey** (adjointe Camblanes et Meynac)

**Mme Ventura-Fornos** (adjointe Quinsac)

Voir [www.quinsac33.com](http://www.quinsac33.com)



Nos deux communes se sont associées pour créer un événement artistique durant 4 mois (avril à juin 2013), le long d'un parcours de 7 km qui a rencontré un grand succès : **Points de vue-Rivages extraordinaires -Art en chemin des bords de Garonne.**

« pour confronter in situ des artistes aux paysages de Garonne pour partager cette vision extraordinaire avec la population »

Ce projet a nécessité un gros travail d'animation auprès de différents acteurs, avec des conventions de passage sur des propriétés privées, des chantiers d'insertion pour entretenir le parcours, la participation des habitants à travers des cafés citoyens à domicile, des pique-niques et balades vigneronnes, la participation des écoles et des temps dédiés pour les assistantes maternelles...

Les agents communaux se sont également pleinement investis et ont aidé les artistes à installer les œuvres.

## Faire participer les citoyens aux projets Garonne

**Mme Rieu** (DGS de la ville de Cazères sur Garonne)

Nous réalisons un programme de 4 actions autour de Garonne avec une participation active de citoyens (création d'une roselière fluviale, parcours, jardin-belvédère Garonne, restauration d'un ancien hangar de navigation en maison Garonne). Afin de n'oublier aucun acteur autour du premier projet de création d'une roselière, nous avons « brassé large » en informant toutes les associations.

Nous avons réuni ce groupe d'acteurs très diversifié, le soir, dès le début du projet afin de prendre en compte la demande citoyenne mais aussi d'enrichir le projet de leurs connaissances et de leur attachement au fleuve. Les panneaux pédagogiques ont été travaillés avec eux.

Ce groupe d'acteurs, piloté par l'office de tourisme continue de participer activement au projet de maison de Garonne.

« Cazères a toujours eu un rapport direct avec Garonne, il y avait de la batellerie »



L'enthousiasme du groupe a aussi été visible dans la réalisation concrète ; le groupe a participé, avec même des enfants du centre de loisirs au chantier d'entretien écologique de la roselière et souhaite contribuer à d'autres chantiers collectifs sur les communes voisines.

En combinant une opération de désenvasement sur un secteur de la base nautique problématique, et la création d'une roselière avec ces mêmes vases, grâce à l'appui du Sméag et du financement de l'Etat, cet aménagement, au cœur de la ville, est vraiment une démarche durable qui a fédéré au-delà de la commune. Ensuite est venue l'idée de profiter et de mettre en scène la roselière labellisée avec un contrat Natura 2000 depuis un jardin belvédère en rive opposée.

« Les projets commencent avec de petites étincelles... même si c'est long, il faut résister ! »

## Démarche « Portrait de Paysage »

**M Massip** (directeur du Pays Sud Toulousain)

Notre portrait de paysage a concerné l'Arize, un affluent de Garonne, sur 3 communes en amont de la confluence Garonne qui avaient aussi le projet de retrouver une accessibilité vers la rivière.

Nous avons d'abord été à la rencontre des habitants, anciens, nouveaux, scolaires ; la mobilisation des enfants des écoles a été particulièrement enrichissante et la médiation vers les parents a très bien fonctionné (95% des parents ont répondu aux enquêtes de perception).

Ces rencontres ont fait émerger des lieux représentatifs sur lesquels l'artiste plasticien sélectionné a proposé son interprétation avec des œuvres pérennes ou éphémères.

C'est un projet en lien avec la charte paysagère du Pays et le SCoT, qui s'est vraiment construit au jour le jour, il est le résultat de rencontres et d'une mobilisation constante de tous.

« Portrait de paysage, une animation culturelle autour d'œuvres artistiques qui racontent les perceptions des habitants sur leurs paysages. »



<http://www.payssudtoulousain.fr/culture/vie-culturelle>

La démarche s'est déroulée de sept 2012 à juin 2013 avec des animations dans les écoles menées par le CAUE et des événements sur le terrain. L'Arize en crue, s'est invitée à la manifestation de Juin !

La prochaine étape va être de retraduire toutes ces perceptions dans les documents d'urbanisme des 3 communes.

La démarche Portraits de paysage est fortement soutenue par la Dréal, car c'est une démarche volontaire d'implication de la population dans l'animation du territoire pour intégrer les perceptions recueillies dans la planification et les projets de territoire. Chacun devient ainsi acteur de la construction de son cadre de vie.

## Des échanges avec la salle...

### La perte du lien avec le fleuve

Des habitants, des élus ou des riverains qui se sentent éloignés du fleuve, démunis.

*« c'est la politique qui a tourné le dos aux habitants du fleuve »*

Sentiment d'abandon, terreau pour de mauvaises pratiques (remblaiement, végétation inadaptée, grignotage agricole).

Des anciens résignés et des générations plus jeunes qui aspirent à revenir au fleuve mais qui n'ont pas les clés...

Des clés réservées à des initiés, des experts ou à ceux qui ont gardé le lien.

### La décentralisation des fleuves

Pour une gouvernance plus proche avec la participation des associations (chasse, pêche, nature...).

### Le potentiel archéologique du fleuve

Un potentiel phénoménal (pêcheries, digues, moulins, ponts) selon l'association de recherches archéologiques qui prospecte depuis 2007 sur la Garonne en amont de Toulouse.

### Le mauvais état et l'inaccessibilité des berges (arbres penchés, berges érodées), le manque d'entretien

Sentiment qu'on ne peut plus rien faire, qu'on n'a pas le droit d'entretenir comme autrefois.

Le statut domanial de la Garonne et d'une partie de ces berges, rend confus les possibilités d'intervention pour les acteurs locaux. Ce sujet remonté de manière récurrente au cours des études pilotes sera éclairé dans le retour d'expériences du Sméag ; nécessité d'organiser par département des réunions de remise à niveau des droits et devoirs de chacun. Il y a des possibilités d'intervenir même en site Natura 2000.

*« on ne peut pas couper les arbres...on dit qu'il ne faut toucher à rien, à qui s'adresser ? »*

### Les gravières en lit majeur

L'extraction en lit mineur n'est plus autorisée depuis les années 1990. En Tarn-et-Garonne, les granulats ont servi à construire des routes, ponts, une centrale nucléaire, l'A62... Il faut aussi voir que la réhabilitation des sites d'extraction s'intègre dans les trames vertes et bleues.

*« ces carrières font partie de nouveaux paysages à biodiversité »*

### La pollution des canaux liés à Garonne

L'entretien de la Garonne avance dans le Saint-Gaudinois (Agenda 21 et son projet de réappropriation citoyenne des berges) mais il faut aussi intervenir sur les canaux pollués du Linos et d'Aulné en lien avec le fleuve.

*« des canaux poubelles depuis des décennies »*

### Une vie économique avec le fleuve à retrouver

Les habitants disent que Garonne a perdu de l'activité économique, la vie du fleuve s'est perdue (plage, pêcheurs...).

Avec des politiques mesurées, on peut mettre de l'économie adapté !

Dans les enquêtes de perception du Sméag, il n'y a pas eu mise en cause des activités mais plutôt de leur mode d'action ou implantation qui a généré des impacts et points noirs dans le paysage.

*« C'est à nous de réfléchir tous ensemble avec les acteurs économiques »*



M Bilit

Ce premier Atelier Garonne est une réussite, par le nombre de participants rassemblés, la richesse des échanges et des projets qui ont été présentés.

Cette journée a permis de montrer cette dynamique de projets pour renouer avec Garonne à l'échelle de la vallée, et l'excellente collaboration entre la Dréal et le Sméag au service des collectivités.

Je voudrais aussi souligner la diversité des acteurs, des expériences et des participants ; une richesse qui cache sans doute une complexité il est donc utile de continuer à travailler ensemble pour en tirer parti.

Nous avons pu aussi constater que cette réappropriation du fleuve, n'est plus un fait urbain, les zones plus rurales sont aussi investies.

A l'issue de cette journée d'échanges et de retour d'expérience, je soulignerai **des points incontournables** qui font écho à mon vécu de maire d'une commune riveraine :

- l'engagement des hommes, à côté de celui des institutions,
- la nécessité d'une construction partagée, un partage des démarches entre tous (associations, acteurs économiques...) pour permettre une meilleure appropriation
- mais aussi la nécessité de ne pas s'arrêter au pied du mur, de ne pas avoir peur de bousculer parfois l'ordre établi.

**Cette journée est bien là une 1ère brique de ce chantier à poursuivre : la mise en réseau des acteurs pour les fédérer autour d'une Garonne qui est un bien commun, avec des usages divers et de nouveaux usages qui émergent.**

En tant que membre de la Commission Locale de l'Eau (CLE du SAGE), je souhaitais aussi préciser que le SAGE Garonne en cours d'élaboration (Schéma d'Aménagement et de Gestion des eaux dont l'animation et les études sont portées par le Sméag) prend en compte cette dynamique, notamment par le biais d'un groupe thématique Eau et Société.



Mme Pujo

Directrice adjointe de la Dréal  
Midi-Pyrénées,

Dréal de bassin  
coordonnatrice du Plan  
Garonne

*« La Garonne est un territoire à retrouver, et j'invite chaque collectivité à rejoindre la dynamique initiée pour repositionner la Garonne au cœur des territoires qu'elle traverse. »*

Le Sméag ayant également le souci de connaître plus précisément les besoins, attentes des acteurs pour donner une suite plus opérationnelle à cette journée d'échanges et au retour d'expériences à invité les participants à remplir le formulaire de la « **boîte à idées** ».



*En tant qu'acteur, usager, riverain ou familier de Garonne, votre avis nous intéresse !*

Nous remercions tous les participants pour les contributions données en termes de besoins, types d'actions prioritaires, projets en cours ou initiatives d'intérêt. Ces apports nous sont très utiles pour continuer ensemble à mieux partager et accompagner cette dynamique de retour fleuve.

**Retrouvez la synthèse des 31 contributions de la boîte à idées sur le site internet [www.lagaronne.com](http://www.lagaronne.com)**

### M Bilit

**Quelques sujets récurrents qui ressortent du dépouillement « à chaud » des 31 contributions de la « boîte à idées » :**

- Le besoin de mettre en ordre des réseaux pour les projets, les acteurs, interlocuteurs, les procédures...
- L'entretien environnemental, l'accessibilité des berges, la question d'intervention sur le Domaine Public Fluvial
- L'aspect appropriation sociale, avec l'envie de projets collectifs, de fêtes autour du fleuve, de tourisme de vie et d'économie locale, quotidienne et aussi d'économie locale. Mais avec une mise en garde de ne pas dénaturer ni transformer le fleuve en un nouveau lieu de consommation du paysage, et à ne pas le « muséifier ».

Le paysage est effectivement un beau sujet de collaboration entre l'Etat et le Sméag. La journée nous a montré cette nouvelle dynamique engagée pour retrouver et valoriser des pratiques sur l'espace fluvial avec l'implication des habitants.

Plusieurs projets ont bénéficié de financements de l'axe D du Plan Garonne interrégional (2007-2013) de l'Etat et/ou de l'Europe.

Un nouveau plan Garonne a été acté par les instances nationales et régionales pour la période 2014-2020, en lien avec un programme Feder pour l'axe Garonne.

Il nous appartient en 2014 de construire le contenu et les modalités de gouvernance de ce nouveau plan.

Je souhaite que le paysage devienne un élément structurant, fédérateur pour que toutes les actions sectorielles sur la Garonne puissent contribuer à un projet de territoire solidaire, qu'elles gagnent en qualité et s'inscrivent dans le cadre de vie des populations. Il y a des enjeux sur ces espaces et le Plan Garonne peut soutenir des opérations.

J'invite les collectivités à se fédérer autour de cette dynamique, notamment par les chartes d'engagement Garonne (charte signée avec la Com. de Communes du Réolais) ou la participation à l'observatoire photographique des paysages de Garonne.